

Il Direttore che sarò: un'analisi sulle culture di direzione

Francesca Terri

Abstract

Questo lavoro utilizza l'Analisi Emozionale del Testo (AET) per verificare l'efficacia di un corso regionale di formazione manageriale, attraverso la rilevazione delle culture sulle funzioni di direzione nel gruppo dei partecipanti e della loro eventuale evoluzione durante il periodo formativo. Il corso, rivolto a 37 aspiranti direttori, progettato e realizzato dalla Regione Emilia-Romagna (Agenzia sanitaria e sociale, in collaborazione con la Direzione generale Sanità e politiche sociali) si è posto fin dall'inizio obiettivi d'organizzazione culturale ed emozionale nel gruppo dei destinatari, con un'influenza specifica sulla rappresentazione della professione di direttore e del contesto sociosanitario di appartenenza. La ricerca-intervento qui presentata porta a riflettere sui modi in cui le differenti culture influenzino la capacità di gestire o meno una funzione di governance e di declinarla coerentemente ai mutamenti sociali che caratterizzano gli attuali contesti di cura e aiuto.

Quaderni della Rivista di Psicologia Clinica n° 2-2015